

Technical rider Pianola

Programma concert:

Pianola - satire de trash - Serge Verstockt - ensemble/electronics/video - 90'

Line up:

Name	bezetting/crew
Serge Verstockt	componist
Alain Franco	piano
Benjamin Van Esser	piano, electronics
Istvan Leel-Össy	Technische coordinatie; video
Victor Hidalgo	geluidstechniek
Yvan Vander Sanden	techniek robotica
Jean Pierre Deschepper	licht
Wenceslao Romero	assistent techniek
Pauline Jocqué	productie
2 stagehands	stagehands voor afbouw

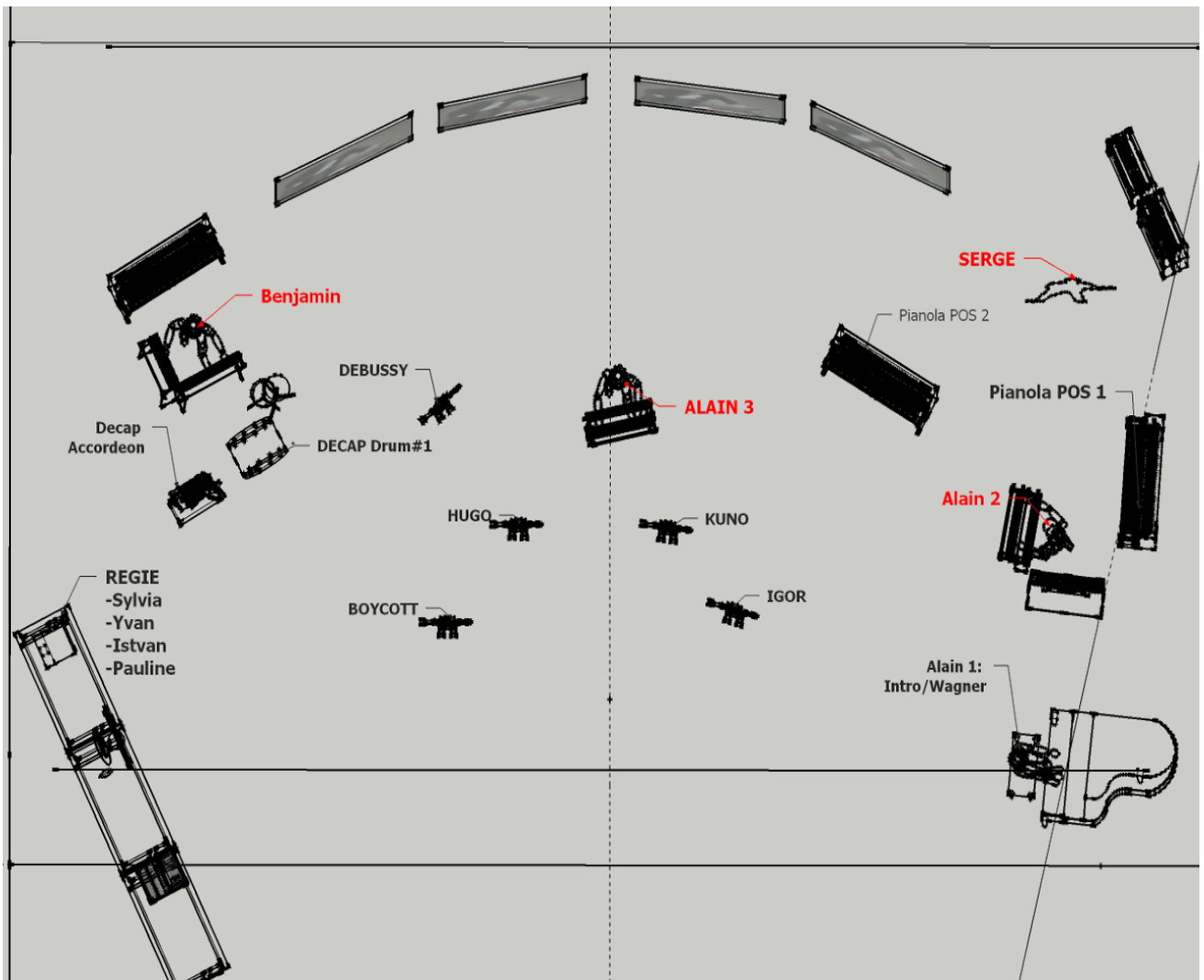
Schema:

1 dag opbouw 9u-22u

1 dag repetitie + concert 9u-22u

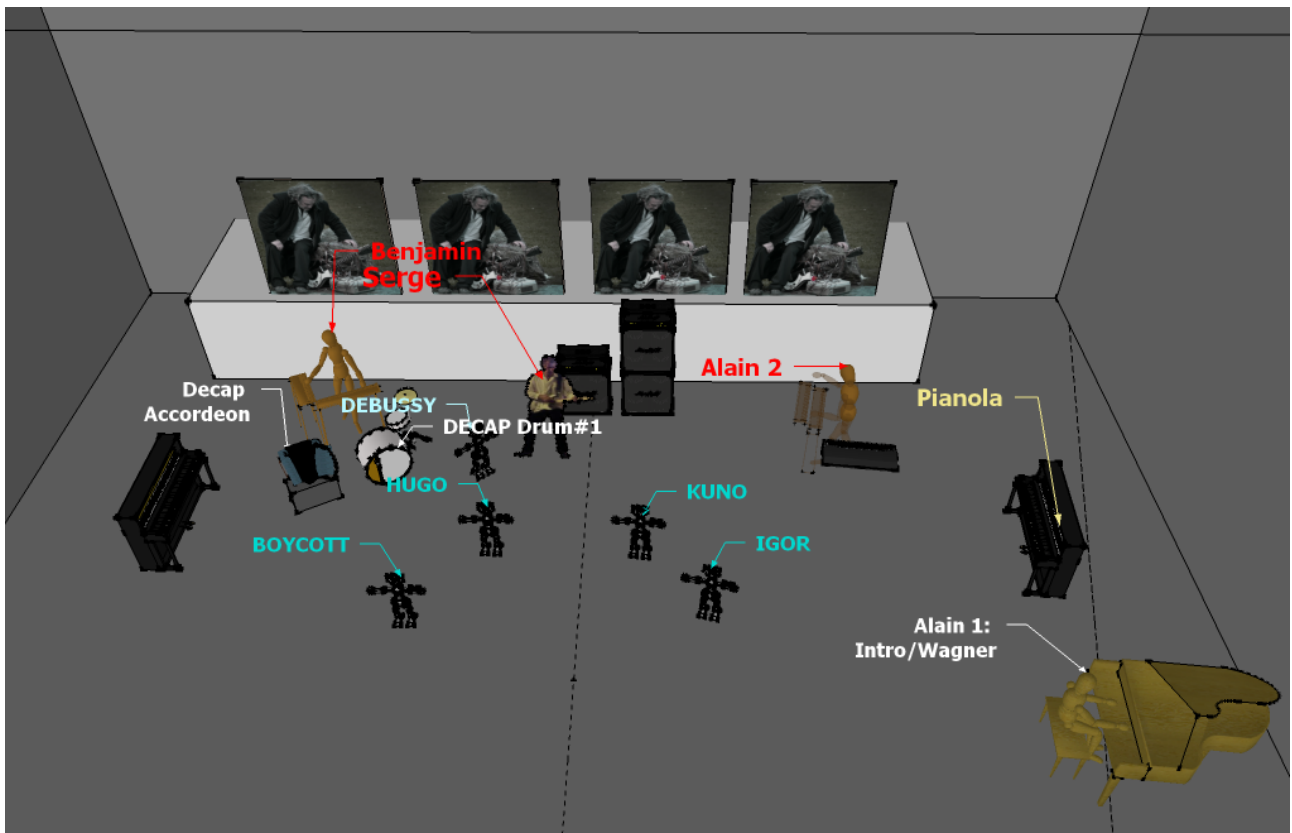
Productie: Pauline Jocqué - +32 472 21 69 13
Techniek: Istvan Leel-Össy: +32 484 731 357

ChampdAction



Productie: Pauline Jocqué - +32 472 21 69 13
Techniek: Istvan Leel-Össy: +32 484 731 357

ChampdAction



Crew venue

- 2 lichttechniekers voor opbouw en show
- 1 geluidstechnieker voor opbouw
- x stagehands voor podiumwissels bij concert
- 4 personen voor afbouw
- permanentie tijdens repetities

ChampdAction voorziet twee extra stagehands voor afbouw. Normaal zou de afbouw niet meer dan 2u mogen duren.

Productie: Pauline Jocqué - +32 472 21 69 13
Techniek: Istvan Leel-Össy: +32 484 731 357

Stage & Backline

Stage:

zoveel mogelijk blokken weg (enkel laatste twee rijen)

7 zwarte pupiters

5 stoelen zonder armleuning

8 theaterbroodjes om schermen vast te zetten

zwarte vloer mogelijk? geen balletvloer: wieltjes robots gaan dat schenden.

3 tafels voor regie op podium (jardin)

1 tafel voor Benjamin (laag)

zwart doek achteraan scène

mogen de 2 kaarsjes van de pianola aangestoken worden?

Serge speelt na ong 10min een rol af op een van de pianola's. Daar staan 2 kaarshoudertjes op waar stompjes kaars in vastzitten. Hij zou die vlak daarvoor aansteken met lucifer, dan de rol afspelen en dan de kaarsjes uitblazen (duurt max 5 min).

Backline:

te voorzien door venue:

1 vleugelpiano + pianostoel (wordt niet geprepareerd)

Brengt CdA mee:

2 pianola's op wieltjes

5 robots

1 Decap Accordeon

1 Decap drumstel

orgeltjes, synths

e.a.

Video:

Brengt CdA mee:

4 Video retroscreens 2x2mtr (frame + screen) (CdA)

4 shortthrow beamers (CdA)

1 video playback pc (onstage) 4x video out (CdA)

Lights:

te voorzien door venue:

microstatieven voor parlampjes

8 LED RGB Wash/Pars

Brengt CdA mee:

pupiterlampjes

Mini Pars

Sound: [zie extra info pdf](#)

te voorzien door venue:

ChampdAction

geluidstafel zal in de zaal opgesteld staan (de rest van de regie op podium)

5.1 surround op speaker standards (min 4 mtr height) capable of 102 dB undistorted SPL at FOH in quad setup.

Brands allowed: D&B, Nexo, Meyer, RenkusHeinz

Micro's: 3x SM58, 4x 609 of 606, 3x SM57

microkabels & statieven (8x large boom, 4x low boom)

intercom aan regie met 4 punten

3 monitors

8 DI boxes

Brengt CdA mee:

Yamaha QL1 mengtafel

dpa micro's & DI

stagebox + extra rack TIO/RIO